

DAS Metal, Alter! Festival

Live mit:

Schierling

Cripper

In Case of Fyr

Nikki Puppet

Scumshot

Venus in Pain

Grailknights

und Aftershow-Party

Eine Metalnacht von Heavy über Thrash und Melodic bis hin zu den Klassikern



Nikki Puppet



Grailknights



In Case of Fyr



Cripper

Infos

Datum 4.11.2006

Ort	 <u>MusikZentrum</u> <u>(Halle)</u>
Zeit	Einlass: 19:00 Beginn: 20:00
Preise	VVK: 9 € AK: €

In letzter Zeit ist es mehr als augenfällig, dass sich in Hannover gerade in Sachen Nachwuchsbands besonders eine Musikrichtung hervortut, nämlich Metal jeglicher Couleur und Spielart. Da muss mal ein Festival her sagten sich daraufhin Andreas von Rockszene.de und Achim von Living Concerts - gesagt, getan. So präsentieren wir in dieser Konzertnacht sieben Bands der hannoverschen Metal-Szene, allerdings mit sehr unterschiedlichen Spielarten.

Fangen wir doch einfach mal mit GRAILKNIGHTS an: Epische Helden - Death Metal in Strumpfhosen aus den tiefen Katakomben Castle Grailskulls. Epische Gitarrenläufe treffen auf schön fieses Göteborg-Geshoute und galaktisch-galante Grinsetexte. Hier und da gesellen sich auch schon beinahe schlager- bis wikingergleich-heldenhafte Drei-Mann-Chöre und Akustikgitarren hinzu. Wer nur ansatzweise Humor mitbringt, sollte auch hier auf seine Kosten kommen, denn diese Suche nach dem Heiligen Gral - jener gefüllt mit gaaanz viel Gerstensaft, versteht sich - wird garantiert ein riesengroßer Livespaß!“, wie Metalius.de über die Jungs schrieb. Ihr neues Album Return to Castle Grailskull“ erschien Anfang August.

CRIPPER vereint Old School Thrash Metal, melodischen Death Metal und vielseitige Songstrukturen zu einer eigenständigen explosiven Mischung. Neben zahlreichen schweißtreibenden Gigs in deutschen Landen konnte die Band jetzt gerade auf dem Metalcamp-Festival in Slowenien ordentlich punkten. Die aktuelle Demo-EP Killer Escort Service“ wird durch die Bank positiv aufgenommen.

Modernen Metal mit Alternative- und Metalcore-Anleihen haben sich IN CASE OF FYR auf die Fahnen geschrieben. Mit ihren düsteren Songs beweisen die Burschen schon mal, dass sie es zumindest mit national etablierten Größen wie Emil Bulls oder 4Lyn ganz locker aufnehmen können.

Female-Fronted Heavy Rock so sehen sich NIKKI PUPPET selbst. Die Band um Frontsängerin Nicky wurde 2003 gegründet und ihr Album Puppet On A String“ ist im November 2005 erschienen. Produziert wurde das Ganze von Herman Frank (Accept/Victory) und herausgekommen ist der gelungene Brückenschlag zwischen traditionellem Heavy-Rock und modernem NuMetal. NIKKI PUPPET waren gerade mit der Michael Schenker Group auf Europatour und quasi als i-Tüpfelchen obendrauf gab's einen Auftritt auf dem Wacken.

Nach der üblichen Findungsphase und einigen Besetzungswechseln macht SCHIERLING seit Anfang des Jahres 2006 melodischen Metal mit deutschem Gesang. Schierling hat im Juni des Jahres seine neue EP "Gestrandet" veröffentlicht, die in den szenerelevanten Medien durchweg sehr gute Kritiken einfahren konnte.

SCUMSHOT bezeichnen ihren Stil selbst als Thrashcore. Im Dezember letzten Jahres veröffentlichten sie ihre Debüt-CD "Raise", die durchweg sehr positives Pressefeedback bekam und auch gleich Einladungen unter anderem für Konzerte in die Schweiz und nach Spanien nach sich zog. Zurzeit arbeiten sie intensiv an neuen Songs.

VENUS IN PAIN konnten sich beim diesjährigen Emergenza-Wettbewerb durchsetzen und schrammten nur knapp an der Weltfinal-Teilnahme vorbei. Ein zweiter Platz beim Westdeutschland-Finale zeigt aber, dass sie mit jeglicher Konkurrenz mithalten können. Selbst den Vergleich mit riesengroßen Namen wie Tool brauchen sie nicht zu scheuen.

Ein Festival, wie wir glauben, mit ungeheurem Potenzial, wo geheadbangt, die Haare geschüttelt und die Hand mit dem berühmt-berüchtigten Zeichen in die Höhe gehalten werden kann. Eine Konzernacht für alle Freunde der harten Musik und natürlich gibt's es noch eine Aftershow-Party mit den Klassikern aus Metal, Hardrock und Crossover.

Internet: www.rockszene.de